|  |
| --- |
| **個人競技 実施（E）**  |
| **試技順 選手名**  |
| **芸術と技術****欠点** | **減点** |
| 構成の統一性 | 0.10 | 0.20 | 0.30 | 0.40 | 0.50 | 1.00 |
| 0.10（演技中に身体と手具の動きの多様性に欠ける） | 0.30（動き始めに合わない／極端なポジション） |
| 音楽 – 動き | 0.10 | 0.20 | 0.30 | 0.40 | 0.50 | 1.00 |
| 身体の表現 | 0.10 | 0.30 | 0.50 |
| 0.30演技全体において速さと強さの多様性に欠ける（ダイナミズム） |
| 空間の使用（多様性） |  | 0.30 |  |
| **芸術的欠点** |  |
| **技術的欠点** |  |
| **減点の合計** |  |

No.　　審判署名………………….