

2020 新体操トライアウト（育成プログラム）  
第二次選考のご案内

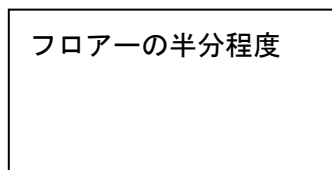
★第二次選考は映像での選考となります。

★課題は以下の通り（3種類）です。

<課題>

- ・①ステップ=映像は対象者所属団体のみに送信  
伴奏音楽（くるみ割り人形第2曲：行進曲）

- \* 見本映像をご覧いただき、各種ステップを行ってください。
- \* フロアの半分（横幅13m×縦幅6.5）程度のスペースを使って演技してください。（フロア後方で演技すると選手が小さく映るため）



（正面）

- \* 移動図（フロアの使用）は見本通りでなくてけっこうです。ステップがしっかりと見えるようにしてください。
- \* 撮影者は選手の動きがしっかりと見えるように撮影してください。スペースの後方で動いているときには、多少人物が小さくなくてもかまいません。
- \* 撮影者の立ち位置は固定されていても、動きに合わせてカメラを左右に振り、演技全体がしっかりと映像に収まるようにしてください。

- ・②ロープ/向き変えジャンプ=映像は対象者所属団体のみに送信

- \* ロープを二つ折りにして15センチ幅に開き、選手のひざ下（ひざのお皿の下）の高さにセットします。セットされたロープを向きを変えながらジャンプします。  
左右→前後→右左→後前→後前→右左→前後→左右

- ・③ロープ/ジャンプとくぐり抜け=映像は対象者所属団体のみに送信

- \* ロープを1本にしてジャンプとくぐり抜けを行います。  
ジャンプ時のロープの高さは選手の太ももの真ん中あたり、くぐり抜け時はひざ下の高さにしてください。  
見本映像と同じように左にジャンプするところから始め、5セット。向きを変えて5セットです。

2 ページ目へ

↓↓

#### <動画撮影時の注意事項>

- ・動画撮影時の服装の留意点は、第一次選考の際と同じです。
- ・動画はヨコ長映像で撮影してください（スマートフォンでの撮影でかまいません）。
- ・撮影者は上から見下ろした映像、下からあおった映像にならないように注意してください。
- ・ロープの撮影時は、見本映像と同じような位置から撮影し、ジャンプやくぐり抜けがしっかりと見えるように撮影してください。
- ・ロープ映像（②と③）はひとつの映像にまとめてください。
  - \*すべての映像は、つなぎ合わせたもの、加工したものは審査対象外となります。  
（②と③のつなぎ合わせを除く）

#### <動画保存時の注意事項>

- ・ファイル名は「選手名課題名所属名」にしてください（ファイル名に間違いがないかご確認ください）。 例：高塚浩子ステップ日本体操協会 や 高塚浩子ロープ日本体操協会
- ・ステップとロープの映像はひとつにまとめず、それぞれで送付してください。
- ・動画の送付先は以下のとおりです。
  - ※送付先は、対象者所属団体のみに送付します。

上記のアドレスにアクセスしていただき、パスワードを入力するとアップロード画面に進めます。

- ・アップロード方法は別紙の「動画ファイルアップロード方法」をご参照ください。
- ・動画ファイルは通常のファイルよりデータ量が大きいいため、アップロードの際は通信環境が安定した場所で行うようにお願いします。
- ・アップロードしたファイルは削除せず、トライアウト審査中はお手元でも保存しておくようにお願いします（正常にアップロードできていない場合は再送をお願いする場合があります）

#### <動画受付期間>

9月28日10:00～10月11日16:00（時間厳守）

問い合わせ：takatsuka@jpn-gym.or.jp