

2020 新体操トライアウト（ジュニア TA）

第二次選考のご案内

★第二次選考は映像での選考となります。

★課題は以下の通り（3種類）です。

<課題>

- ・ 2 種目（①ボール、②リボン）の基礎＝日本体操協会公式ホームページ掲載のもの

【 <https://www.jpn-gym.or.jp/rhythmic/notice/4720/> 】

- ・ ③徒手創作演技（伴奏音楽J仮面舞踏会＝日本体操協会ホームページ掲載のもの）

【 <https://www.jpn-gym.or.jp/rhythmic/notice/14042/> 】

* 以下の内容を入れて創作してください。

●ジャンプ	大ジャンプ（利き脚） ジャンプターン（利き脚）
●バランス	フェットバランス、パンシェバランス
●ローテーション（ピボット）	2 種類のピボット（自由選択）
●プレアクロバット	2 種類
●ダンスステップコンビネーション	1 つ

<動画撮影時の注意事項>

- ・ 服装の留意点は、第一次選考の際と同じです。
- ・ 動画は以下の撮り方で撮影してください（スマートフォンでの撮影でかまいません）。

①ボール（タテ長映像）

②リボン（タテ長映像）

③徒手（ヨコ長映像）

* 徒手創作はフロアの半分（横幅 13m×縦幅 6.5）程度のスペースを使って演技してください。（フロア後方で演技すると選手が小さく映るため）

フロアの半分程度

（正面）

* 撮影者は選手および手具の動きがしっかり見えるように撮影してください。（大きく投げ上げた手具は収まらなくてけっこうです）。スペースの後方で動いているときには、多少人物が小さくなくてもかまいませんが、全体的には人物が小さくなりすぎないようにしてください。

* 撮影者の立ち位置は固定されていても、動きに合わせてカメラを左右に振り、演技全体がしっかり映像に収まるようにしてください。

- * 撮影者は上から見下ろした映像、下からあおった映像にならないように注意してください。
- * すべての映像（3種類）は、つなぎ合わせたもの、加工したものは審査対象外となります。

<動画保存時の注意事項>

- ・ ファイル名は選手名手具名所属名にしてください（ファイル名に間違いがないかご確認ください）。
例：高塚浩子ボール日本体操協会 例：高塚浩子徒手日本体操協会
【注意】ファイル名は、例の書き方以外は絶対にしないでください。
- ・ 3種類の映像はひとつにまとめず、それぞれで送付してください。
- ・ 動画の送付先は以下のとおりです。
- * 送付先アドレスとパスワードとアップロード方法はメールのみでご連絡いたします。
メールが届かない場合は、お問い合わせ先までメール下さい。

- ・ アップロード方法は別紙の「動画ファイルアップロード方法」をご参照ください。
- ・ 動画ファイルは通常のファイルよりデータ量が大きいため、アップロードの際は通信環境が安定した場所で行うようにお願いします。
- ・ アップロードしたファイルは削除せず、トライアウト審査中はお手元でも保存しておくようにお願いします（正常にアップロードできていない場合は再送をお願いする場合があります）

<動画受付期間>

10月12日10:00～10月25日18:00（時間厳守）

<問い合わせ> takatsuka@jpn-gym.or.jp